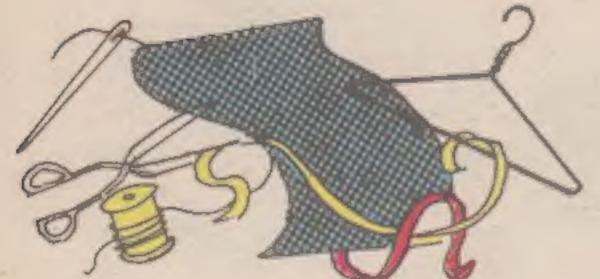


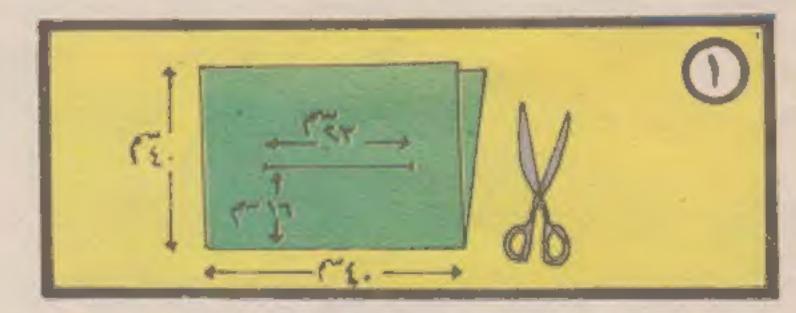
كل عام وأنت بخير . . هل تريد أن تقدم لماما هدية جميلة في عيدها من صنع يديك ؟ . . . إن صندوق الدنيا يقدم لك طريقة بسيطة وسهلة لعمل كيس لحفظ مشابك الغسيل .

#### المواد اللازمة:

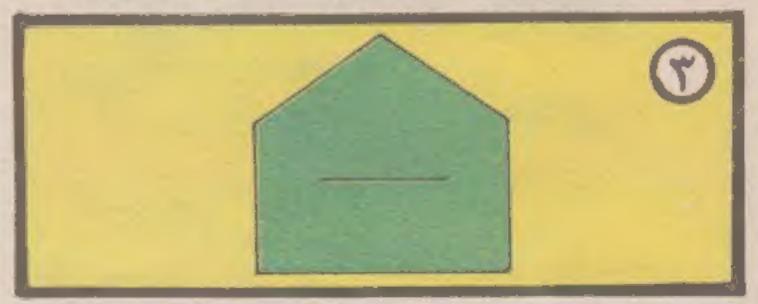
مِشْجُب (شماعة) ملابس من السلك أو البلاستيك ـ قطعة قماش متين طولها ٨٠ سنتيمترا وعرضها ٤٠ سنتيمترا ـ قطعتان من شريط حرير أو قطن طول كل منهما ٢٣ سنتيمترا ـ مقص ـ إبرة ـ خيط .



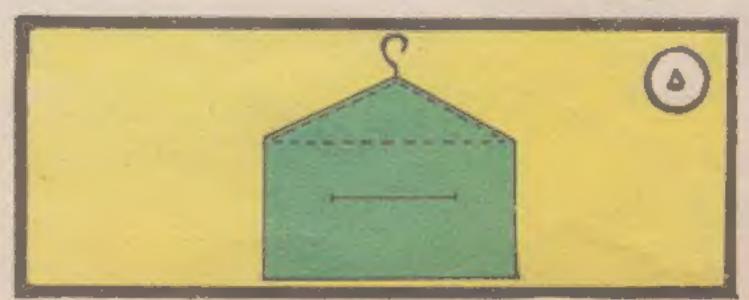
#### طريقة العمل:



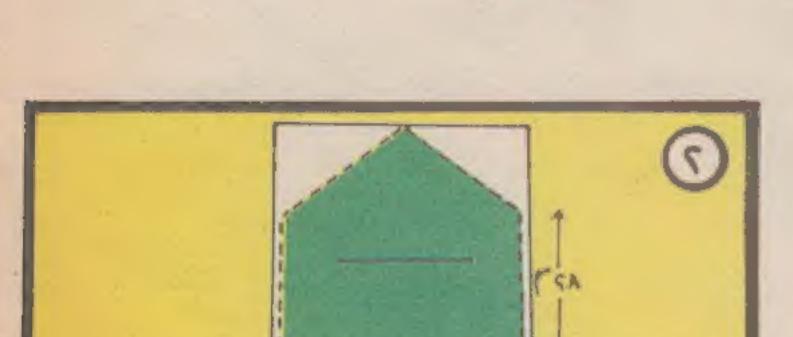
١ - اثن قطعة القماش إلى نصغين بالطول. اقطع فتحة طولها ٢٣ سنتيمترا في أحد المربعين، كما هو مبين في الرسم.



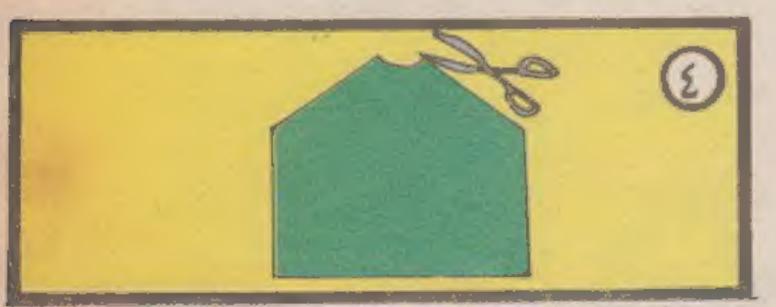
٣ \_ قُص للثلثين ثم اقِلب القماش بحيث تصبح الخياطات من الداخل.



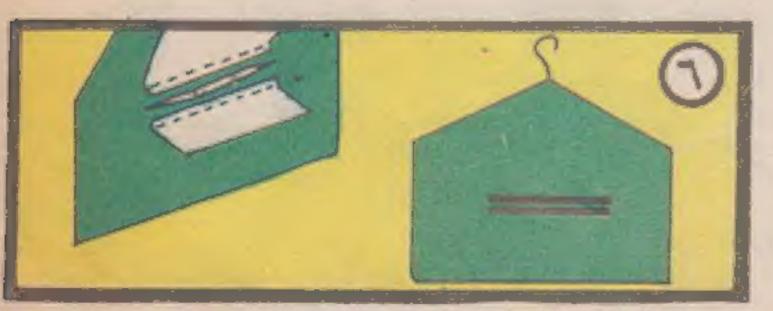
٥ ـ أَدْخِل مِشْجَب ( شماعة ) الملابس ـ من خلال الفتحة ـ
 داخل الكيس وَأُخْرج خطأفها من الفتحة الصغيرة .



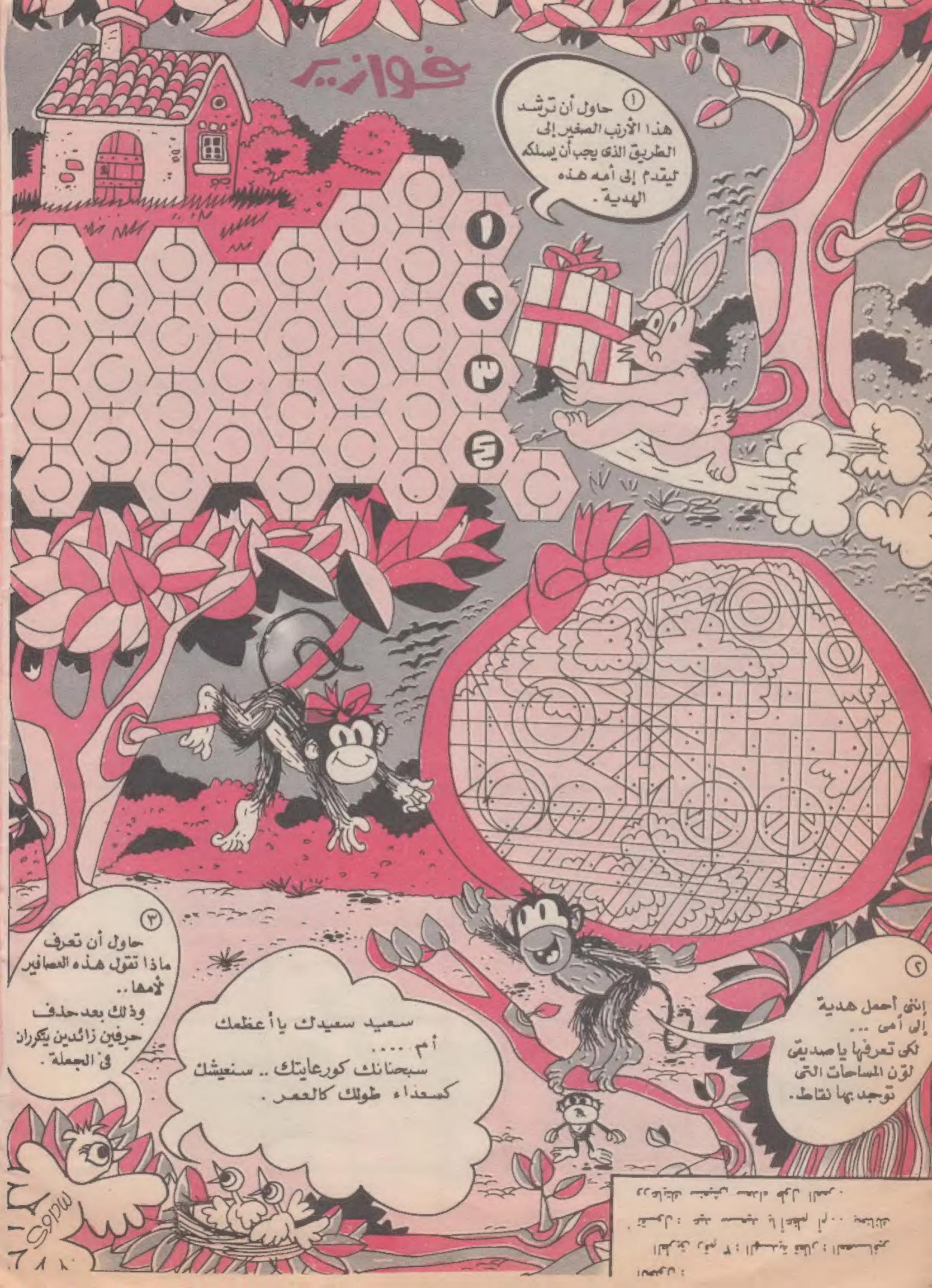
٢ - خِطْ ( خَيَطْ ) المربعين معاً على الخطوط المتقطعة - كما هو
 مبين في الرسم - على أن يكون وجه القماش من الداخل .



٤ ـ قُص فتحة صغيرة جدا أعلى الكيس.



٦ خِطْ الشريطين على جانبى الفتحة من الخارج والداخل.
والآن أصبح لديك هدية ، مبتكرة ونافعة تُهديها لماما .



## المرووال في الله المحمدة

هل تحب أن تبدى رأيك في مجلتك ؟ هذه فرصتك لكى تعلن عما يعجبك وعما لا يعجبك فيها بصراحة وصدق .. وسوف تقدم مجلتك هدايا من الكتب العلمية لأفضل المشاركين بالردود على هذا الابستناء . بادر بالإجابة وستظهر تبيجة هذه للسابقة في شهر يوليو القبل . . لكن ردك يجب أن يصل إلينا فبل شهر أبريل .

() رجاء تلوين الموضوع الذي يعجبك باللون الأحصر .. والموضوع الذي تراه متوسطًا باللون الأحصر .. والموضوع الذي تربيطًا باللون الأزرق .. أمّا الموضوع الذي الا يعجبك فالتركه بدون ألوان .

1 1	الازرق اما الموضوع الذي لا يعجب فالكولية بما الموضوع الذي لا يعجب فالكولية بما الله							
موضوع ثقافي/علمي	إلعب مع	السيرة	شڪل	القصة المصورة	القصة	مندوق الدنياو	النالف	المؤسوعات الشهد
منوعات تقافية	البيض	معجزة عصفورالجنة	والبصلة	الانسان الآني	كتابالك	عالم سريح	اثربيع	أبريل ١٩٧٩
الخرائط الملقائة فقرات علمية	-	_	وامتحان الحساب	قوة لللاحظة	أميرة الحديبة	عالمكبير	الامتحانات والنجاح	مانيو١٩٧٩
هل تحب الأكل لكي تصطاد سعكتا جدول الضرب	-	_	ومغامرة في القطار	سخان المياه	الطلمية	عالمصغير	الصيفوالبحر	يونيو ١٩٧٩
فترات علمية أقدم فوالين في تاريخ الإنسان		اللقاء النريد	أبوالأفكار	محاكة الحجر	الجزيرة للحرية	-	اللعب	يوليو ١٩٧٩
طبق مكسرات الحللة البارعة	أطباقًا شهتية في رمضان	-	تنملول يصطاد	العنكبوت الذكى	وساد الهدوء	-	رمضان	ا أغسطس ١٩٧٩
ققرات علمية السمك وأماكن الصيد	-	النبثال الذي يحكى القصص	شملول والقطة	لغة المشور	الشجرةالعجية	الأدغال	أهلدَّ بِللنارس	١٩٧٩رتيس
منوعات تُقافية	البطاطس	كامل الكيدني	يعمل الواجب	كويو وجونو والخنجــر	سرالأعلام الصغيرة	الجسور	٦ أكتوبر	اكتوبر ١٩٧٩
من مذكرات خروف كتوز العام المنراسية	صياد المعلومات عرائس البيد تسلية ومتعة وعام				كآبى للفضل	تاريخ الطيران		
كنوزالمعرفة	تسلية ومتعة وعام	أندرسون	شملول والورقة الطائرة	عقلة السباع	الحكاء القاء تليفزيوني	الدراجات	عيدالطفولة	ديسمبر١٩٧٩
قصة التقويم	مسابقة ككر إسال	الأدريسى	وخيالالآته	سيارة بخسة قروش	حكاية نصف البائر	الدف	عام سعيد 19۸۰	يناير-١٩٨
جدول الضرب عند العرب هــل تعــلم؟ الكتاب وللكشبة	تسلية ومتعة وعام	_	وحلاوة المولد النبوى	الأخوان	التحكم وانت غضبان			
اللعبة التي أسعدت العبيادن	كيسًا مبتكرًا	~	وهدية لماما	الملابس الطاشرة جلجل وسريالتس	كنزالحنان	الصحراء	عيد الأمر وعيد ميلاد للجلة	مارس۱۹۸۰

 		جِلتِك ؟	ى ماهى الموضوعات التي تربيد أن تضيفها إلى ما
 	"Amerali		الارسم ــ ــ ــ ــ الممن



اكتب على النظرف من الخارج « صندوقك - هل يعجبك ؟ « مجلة صندوق الدنيا صندوق بريد ١٦ القاهرة

ملحق في أربع صفحات خاص بالهيئة العامة للاستعلامات العدد ١٥

With the compliments

الأول للاستشفاء من الرومانيزم . . وعن رجالٍ سيناء يتحدث المؤرخ البريطاني أرتورستانلي قائلا:

إنهم سيادة الرمال، ولو كانت هذه الأرض تنبت رجالا لأصبح في هذه المنطقة غابة من الرجال . اوفي سيناه ، التي تزيد مساحتها على مساحة الدلتاً ٢ مرات. ثروات هائلة من المنجنيز والنحساس والذهب والنيروز . .

وسبوف تمر الأيام، وتعرف مطالمها أكثر... وتعرف أنها أرض المستقبل لمصراء واستعدناها بالسلام . . .

فاستجدوا معنى لله شاكرين أن وقق رئيسنا أنور السادات إلى السير في طريق السلام بخطى ثابتة واثقة لأنه يدافع عن الحتى ويبذل الجهد في سبيل استرداده . . . وهل هناك أغلى من أرض الوطن . . . أرض مصر الحبيبة!!



السيدة جيهان السادات في سراى الأطفال بمعرض الكتاب الدولي مع السيد متصبور حسن وزير الدولة لتسنون رئاسة الجمهسورية والمشرف على الثقافة والاعلام، وقد أشارت سيادتها إلى ضرورة تخفيض ثمن كتب الأطفال لتشجيعهم على القراءة والاطلاع. بلغ عدد الأطفال الذين قاموا بزيارة المعرض حوالي ٦٠٠٠ طفل أي ثلث زوار المعرض.



قبل مولدك . . أو يعد مولدك بقليل . . وفي ذات صباح حزين . . صباح الخامس من يونية عام ١٩٦٧ فقبات مصر مناطق هامة وعزيزة . . فقدت سيناء والمضايق والممرات الحيوية مضايق مثلاً ، والجـدى . .

وهذه الأيام، أنت أكبر . . تستطيع أن تقرأ الصحف وتتابع منشرات الأخبار، وتشبهد بنفسك عودة هذه المناطق الاستراتيجية . . وإلى سيناء تتجمه عيون الناس وهذه الأرض تضم أغلى الكنوز والآثار الدينية مثل: جبل موسي، وعليه تلقيي رسالة ربه . . . وارتفاعه ٢٢٤٤ قدما .. وللجبل طريقان ، تصل قمته بعد ٣ ساعات فوق طريق مدرج يتكون من ٣ ألاف درجة.

وفي سيناء دير سانت كاترين، ملتقي الأديان الثلاثة . . وفي سيناء المعابد التي تسيدها ملوك مصر القدماء مثل كهف اله هاتور الذي يناه الملك زوسر، وهيكل سرابيط المغادم، وحمام فرعون وهو نبع من المياه الكيرينية الطبيعية ، تصل درجة حرارته إلى درجمة الفليان بصفة مستمرة .. صيفا وشتاء . . وهذه المياه يندر وجود مثيل لها في العالم كله لذا تعتبر المكان





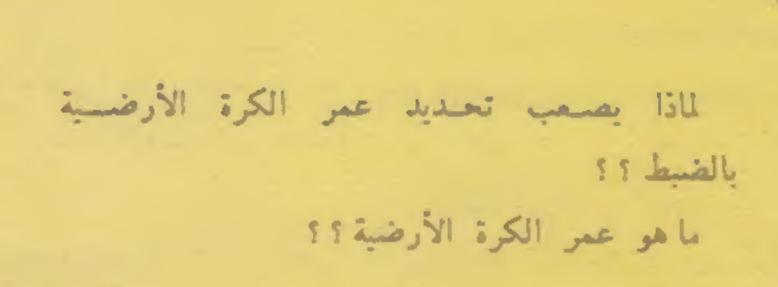
الأستاذ صفوت الشريف رئيس هيئة الاستعلامات بتوسيط الأبناء الذين فازوا في مسابقة الأقصر وأسوان التي نظمتها الهيئة بالاشتراك مع جريدة الأخبار وكانت تدور حول كتابة موضوع عن المدينتين العظيمتين، أو رسم لوحة تعبر عن المميزات الموجودة في كل منهما.

وقد قار في المسابقة الأطفال الآتية أسماؤهم: "

خالد محمود ياسين أحمد خالد منير عبد القادر العباسي رئيد أمين الجميل عصمت أحمد خليف

جيهان صلاح الدين حلاوه تجلاء مصطلى أحسد أحمد الدورى اسماعيسل

> وسافر الفائزون في رحلة إلى الأقصر وأسوان يوم ٢٥ ينابر لتمضية أسبوع هناك بين آثار مصر الخالدة.



سؤال ألح على الانسان منذ العصور القديمة ، وهناك الكثير من الأساطير التي تحاول الرد عليه , ولقد بدأ الانسان يفكر بطريقة علمية على هذا السؤال منذ أربعمائة عام فقط .

فقيد ثبت في ذلك الوقت أن الأرض تدور حيول

الشمس، وبمعنى أخسر أن الأرض جسزء من المجموعة الشمسية.

وهكذا عرف العلماء كيف يبدءون بحوثهم وبعد دراسات كثيرة اتفىق علماء الفلك على أن عمر الأرض ٥,٥٠٠,٠٠٠،٠٠٠ سنة.

د. زينب عبد العزيز

## كلمنة حب ... لاتكفى ...

تأليف: ماما لبني

فى رأى كل منا، أن أعظم العسظيمات، وينبوع الحنان: هى أمه... وكل منا على صواب.

أغلق أخوتى الباب على أنفسهم، ورفضوا أن يشركونى معهم في مشروعاتهم وكلما طرقت الباب يرتفع صوت أخسى من الداخل:

\_ صبرا . . قلنا لك عندنا اجتماع طارى، وعلى مستوى عالى .

وأخيرا وصل والدى . . ويطبيعة الحال ، عندما طرق الباب فتحوا له على الفور . . . ووقفت وراءه وفي حمايته فلمحت عشرات القروش على مكتب أختى ، ولدهشتى الشديدة قلت :

ربی!.! ما هذا كله ؟! من أين لكما بهذه التروة ؟!... وردت أختى بكل فخر وثقة ؛

ـ من الجصمالة . . وقرب قلبلا يا بابا . . هات أذنك . . . قورا وبلا تردد قلت :

رد الوالد بلا تردد:

\_ طيعا . . طجا . :

وهنا اشترك أخى في الحديث قائلا:

\_ لكنه سر . . انما نصارحك به وأمرنا لله . . فقيط تحبت شرط : السر في بير . . اتفقنا . وعندما هززت رأسي علامة على الموافقة قال :

مصروفك لتشميرى هدية ماما في عيد الأم .. أنت رفضمت وقلت : وقتها يحلهما ربنا .. ومصروفك كله ضبيعته في شراء الحلوبات والشبكولاتات والذي منه ...

وبكل عظمة وضع يديه في جيبه واستمر في حديثه قائلا: ـ أما نحن، نفذنا الخطة، وادخرنا جزءا من مصروفنا وكل المطلوب مساهمة بسيطة من السيد الوالد..

الوالد ضحك في سعادة وقال:

\_ والسيد الوالد وافق. .

أما أنا ، بهدوه انسحبت من الفرقة ، وأنسعر أن الكرة الأرضية تلف وتدور بسرعة غير عادية .. وفي هذه الليلة طار النوم من عيني ، وظللت أسأل نفسي :

ما الحل با شاطر؟! عبد الأم بعد أيام قليلة . كيف تنقد الوقت؟ فكر . كل ما تملك لا يكفى شراء وردة واحدة . ومصروف الشهر صرفته قبلها بشهر . ألف مرة قالوا لى: وازن ميزانيتك . لا تتعود على الاقتراض من اخوتك . ولكن ليس هذا الخطأ ، أنا وحدى المسئول عنه . هم أيضا يشتركون معى فيه . فهم بسهولة يمدوننى بالمعونة كلما طلبت . لا . يجب أن أعترف وأتحمل نصيبى كله من المسئولية أنا المخطىء . وأنا المسئول . ولم أنم . ولم يهدأ لى بال حتى اهتديت إلى فكرة رائعة . . وقمت من الفجر أصفر وأغنى . .

وفي طريقي إلى المدرسة ، ذهبت إلى دكان « المكوجسي » في حينا . . وقابلت عم أحمد صاحب الدكان ودخلت في الموضوع مباشرة وسألته :

ـ من قضلك يا عم أحمد، كم تدفع يوميا للولد الصخير الذي يقوم يتوزيع الملابس بعد كيها على الزبائن؟ ا . . .

فاجأته بسؤالي هذا، فضحك قائلا:

\_ وهو سیادتك اشستفلت مأمور ضرائب أم قررت تفتح محلا وتنافسنی ؟ ! أم یا تری فکرت تعمل صبی مکوجی ؟ . . . فورا قلت :

- تخمينك الأخير صح مائة في المائة ، ولأسلباب اقتصادية ، فكرت أشتغل صبى مكوجى . . صبى عندك يا عم أحمد ولمدة محدودة ، . إنها مسألة غاية في الأهمية ، . ماذا قلت ؟ ! . .

وبطبيعة الحال طلب أن يفكر في الأمر . . والكن دون أن أشعر انسابت دموعي . . واهتز الرجل ، وطلب أن يعرف سر هذا القرار . . وأعتقد أن هذا حقه ولما صارحته بكل شيء أعطاني كلمة شرف ، ووافق أن أنسلم العمل في نفس اليوم بعد الظهر بعد عودتي من المدرسة .

وفات أول يوم على خير . .

## المحق في أربع صفحات خاص بالهيئة العامة للاستعلامات العدد ١٥

وفي اليوم الثاني، قمت بعملي بكل همة . . والكل يتصمور أننى أذاكر عند صبديقي رموف . . ولكن بدأ الموقف يؤرقني ويعذبني . . بدأت أشعر بالقلق واكتشبفت أنه من الصبعب أن أتحمله وحدى . . أحتاج رأيا آخر معي . . الأفضل أن أحكى الأختى الحكاية ، واستمعت لى يصبر وحب ، ثم قالت :

- أنت تطلب أن أحتفظ بهذا السر معك، لو سئلت أين أنت ، فلن أكذب أبدا . . أنت تعرفني تماما ، تعودت أن أقول الصدق، ومستحيل أكذب لأى سبب من الأسباب..

سألتها:

- eal | Let | 11 أجابت:

ـ من أجل خاطرك عندى ، لو سـألونى عنك ، أحـاول أن أطمئتهم . . . وهذا كل ما أستطيع عمله ..

ومرت الأيام والقلق يضمرني من شمعر رأسي إلى أصمايع قدمي . . وفي اليوم السابع وكانت ليلة الأحد ، وقف عم أحمد يوزع علينا أجـرنا . . وتسملمت أول مرتب في حياتي . . جنيهان ومعمى خمسون قرشا مكافأة من الزبائن لسرعة توصيل ملابسهم بعد كيها . . إذا معى جنيهان ونصف . . معى

وطرت إلى البيت، أصفر وأغنى والفرحة تغمرني . . أحسست أنني كبرت في هذه الأيام، وأنني ازددت طــولا .

وريما اصبحت طول بابا شخصيا . . وفيما يبدو أنه سمع صوت غنائي على السلم، لأنه فتح الباب قبل أن أض الجرس وسألنى:

ـ أين كنت يا ولد ١١.

ياولد !! . .

هذه الكلمة تعنى أنه في قمة الغضب. . وقبل أن أجيب عن سؤاله ، قالت أختى بسرعة :

ـ رموف جاء إلى هنا وسأل عنك.

وقهمت أنها تريد منى أن أقول الحق مباشرة . . لا تريد منى أن أكذب . . وبيني وبين نفسى شكرتها لأنها أعفتني من كذبة . . ويمنتهي الغضب سألني بابا .

ـ لماذا سكت ؟ تكلم بسرعة . . أين كنت ؟ كل يوم تخسر ج وتعود في تقس الميعاد تقريبا . . أين تذهب ؟

وبصوت هامس قلت :

\_ إننى أعمل ، . أعمل صبيى مكوجيي عند عم أحمد لأشترى هدية عيد الأم من عرق جبيني ، وبسرعة مددت يدى نی جیبی وأكملت كلامی:

\_ وتفضل . . أول مرتب لي في الحياة . . .

في هذه اللحظة ، لفتني أمي بذراعيها ، ، وغطتني بقبلاتها ، واختفيت أنا في أحضانها . . وقالت لي :

\_ يا حياتي . . كلمة حب في عيد الأم ، تكفي . . .



# الراث المالية المالية



لن أدفع كل هذا المبلغ في هدية لعاما ... فأنا أريد شراء المياء كثيرة لنفسي ... سأشترى هدية بجنيه والباق في إل











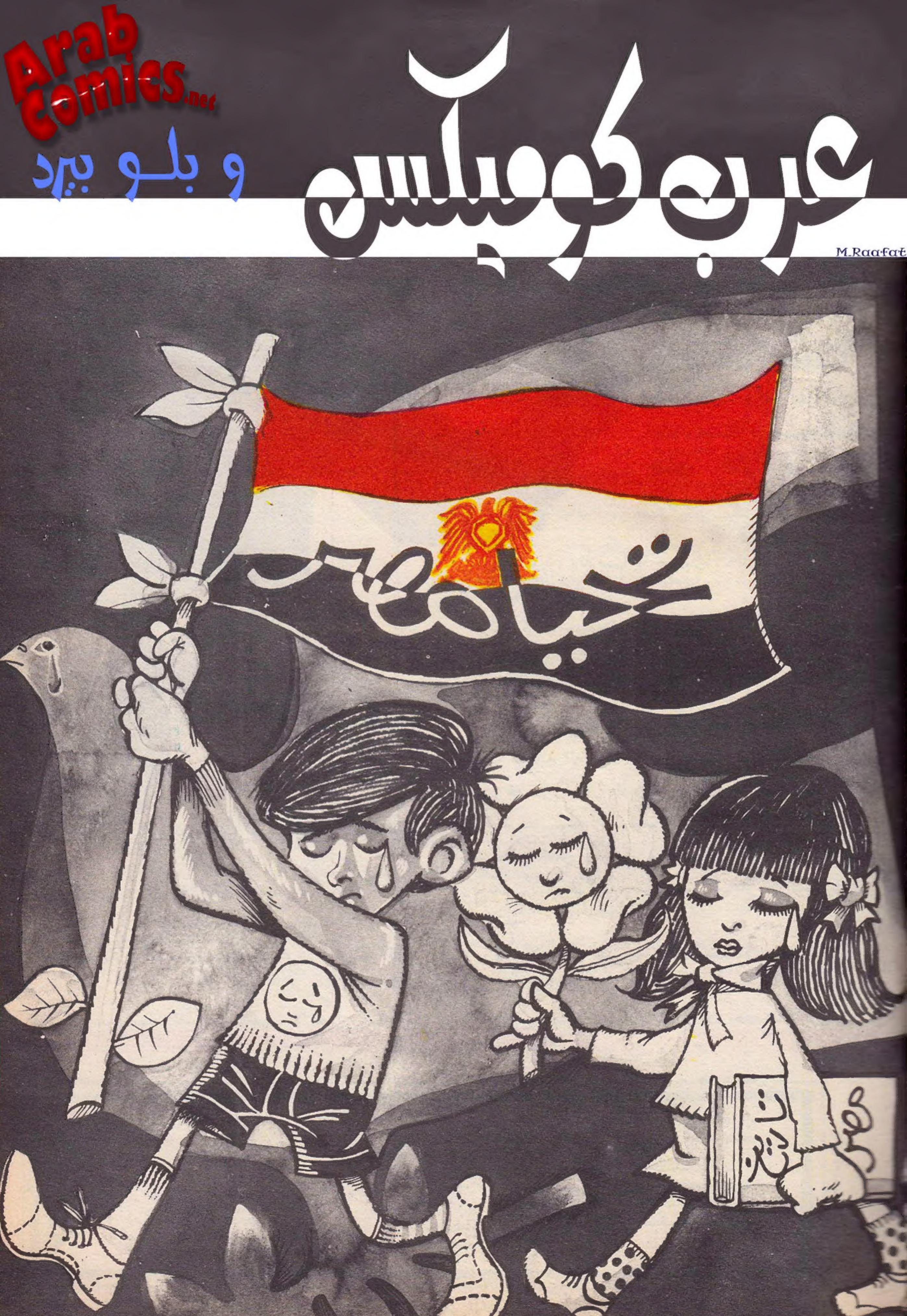








Scan By: M.Raafat & Rabab







البشمن ٧ قروش

السنة الثالثة العدد ٢٥ أول مارس ١٩٨٠



### مبند 7 أل الغيمات

سألت المعلمة تلاميذها: من يستطيع أن يكمل لى هذه العسبارة «النظافة من ..... ؟ أحد التلاميذ: المستحيل !!

#### \* \* \*

طلب الطفل الصغير حمادة نقودا، وذهب واشترى بها بسكويتا وشبكولاته وقدمها لأمه، قائلا: احتفظى بهذه الحلوى عندك. . وعندما أبكى تعطينها لى ١١

#### \* \* \*

سأل الوالد ابنه المساكس بعد عودته من المدرسة: هل كانت تصرفاتك مرضية ليوم؟ فرد الابن: نعم .. فوقوقى فى ركن لفصل طبوال اليوم لم يترك لى الفسرصة لأية تصرفات غير أمرضية!!





عندما وصلنا هذا الرسم من الصديقة مديحة أحمد بالقاهرة وجدنا أنه يشبه \_ إلى حد كبير \_ ق تكويته غلاف هذا العدد . . ألست ترى معى أنها مصادفة غربة وطريعة ؟ ! !

صندرق الدنيا يا اغلى هديه سمى عظبه ىهدى ئك من ميلادك ق المام الثاني بالملومات والطرائف سنتان امتلأتا طول الساعات تتمنى لك كل الأوقات أن تستمر كل الأجيال حتى تقيد يا أغلى هديه صندوق الدنيا من الصديق أشرف أسد أندراوس والقاهرة

مستولية التجربين

المراسلانشاه

حبديجية مستونت

ميشدون الدنيسيسا

مسدوق بيسريدا؟

العتاهسرة

\*\*\*\*\*

اللجستية الاستشارية للمجلة وثليس اللجسنة

ورارة التربية والتعليم

الحمية بليسرية لنشير المرقة والثنافية العالية الاكتور محمد محدود رضوان أعمر المحمد مسلاح جسسلال أحمد وياض أساطسه المراهب عبد المرجسن خديدسة مسعوت مسندوق الدنسيسا معلة شرببوية شهرية نفيدر عبسن الجمية المسرية تعشر المعرفة والثقافة العالمية الما كورنيش النيل، جاردن سيق، فأخر بالإشتراك مسح مجلة الشياب وعلوم للسقيل مؤسسة الإهسرام

بطاع الأعرب رام التجازي



بعن أمام صندوق صغير أنيق. فتعناه لنحد بدحله لاكرة أرضية لا صغيرة ، ورسالة نفول

إنكم وضعتم «الدنيا» بحق في الصندوق.. البعض بضع فيه لَعُسباً ويسسميه ه صحدوق اللعب ين ، وأخرون وضعوا قبه جهازاً أكثر تعسقيداً يستغيل الصسورة والصسوت، هو ه التليفزيون ٥ . . وأنت يا صاحبة و صندوق الدنباء قد نجعت في جمل صندوقك مليناً بالحب والحياة، والمتماعر الطبة، والحلَّق الجميل، لذلك أرى «صندوق الدنيا» بسماري عندي ه الدنيا ، ومن هنا هديّتي إليكم بمناسبة إنسام عامين من عمر محلننا المحبوبة، التي أرجـو لهـا طول الممر لكي تقرأها ابنتي وهي في عمري، وحفيدي أبضا!، إنني أنصبور ـ والدنيا تطورت ـ أن الجمعية وصاحبة » صنندوق الدنبا تطلق النفير ، ويتجمع من حسولها عشراتُ الألوف من الأطفال، وقد استمتعوا بما تقدمه من قصص وصبيور ومعسلومات ومصبارف وسببابقاتو، وهم ينتظرون مع مطلع كل شهر المزيد، ويطلبون أكثرٌ وأكثرٌ . . وقد خطر ببالي أن أقلبُ أعدادُ العامين المَاضِينِ، وأن أقفُ وقتاً أطول عند العام الأخر كاملاً، وأجهَّز فهــرـــا بما نُشر، لأثبُ لك انكم وضمتم لنا الدنيا بين م غلاق المحلة ،، لكني قلت لنفسى: هل هذا في حاجة إلى إساب

ان الرقم ( ۲) ـ ياأعزائي ـ مهم جمع الله يأتي بعمد الرقم ( ۱ ) مباشرة و وبد واحمدة لا تصلقتي ها، ثم إن كلا منا له : عينان ، أذنان ، فراعان ، يدان ، رجللان ، . . الخ ، ثم إن : ماما وبايا اثنان، وكذلك الأخ والأخبت، و . . . الواحبد يُكمِّل الأخبر، ومن هنا يصبيبجان ه سب قمبروك لكم اكتمالُ « العنامين » . وقد بعنت لكم في الصنندوق بشنمه تبن ـ من غير توريه مم الأسف. لتوقدوهما بهذه المناسبة السعيدة . . وكم تمنيتُ لو أنهم صنعوا شموعاً في ضخامة نخلةٍ عاليةٍ ، أو بِسُلَّة مصرية قديمة ، أو في حجم بُّرج القناهر ، لكي أهديُّ إليك اثنتين منهما ، مهما كلفني ذلك . . وقد حُمُدت الله على أنهم لم يصنعوا بعدُ مثلُ هذه النَّسِعة ، التي لا يمكن شراؤها من مصروق . . . لهذا اكتفى بشمعتين وكلمتين وعام سعيده

والصندوق مندوق الدنياء يشكر القارنة العزيرة ، وكلُّ القبراء ، ويشكر أنه على أنه يتلمني مثلُ هذه الرسالة التي تكفيه من كل . . . الدنب



ارسم الطريف.

A حسام عادل رشدی

١ عمرو صلاح الدين

١١ ـ ياقوت اسماعيل قرغل

١٣ \_ أشرف كامل السوده \_

١٣ \_ جمال حسن أبر عمارة

۱۰ د مة عزيز

۱۱ م فريد فهمي

١ - حبين ابراهيم

٣ ـ على عمران

٢ ـ فاطعة اسمأعيل

٦ يحيى سمير النجدي

٤ ـ أحدد مصطفى تصير

ہ ـ زكى طمارہ

۷ ے فریدہ حسن

١٥٠ عدي الماري حو على

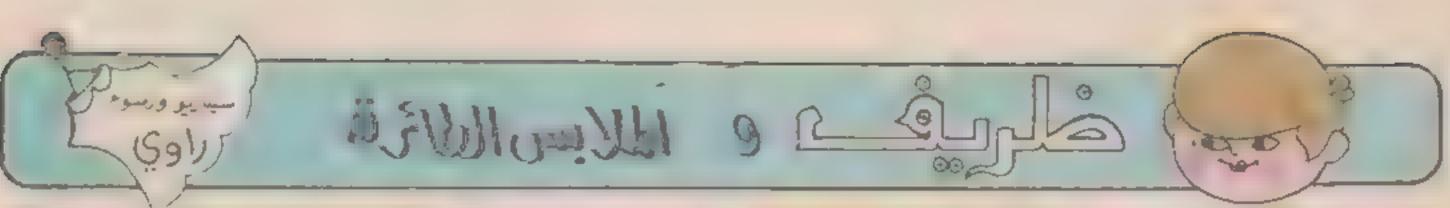
١٧ \_ مدحب حمال

۱۸ . بیرات علی عمالیه

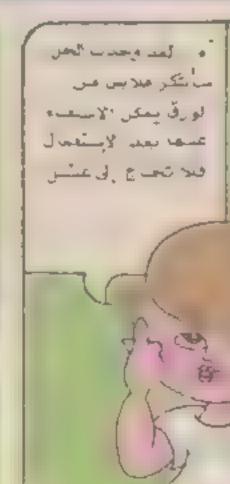
- par \_ app - 5.8

۲۰ \_ محمد حالد فنصل

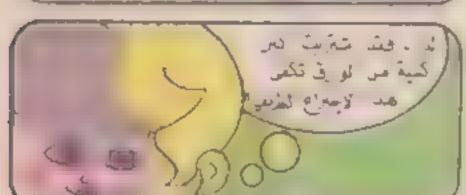


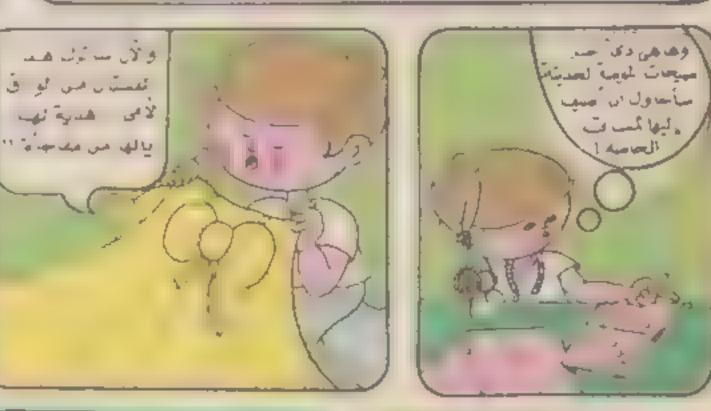












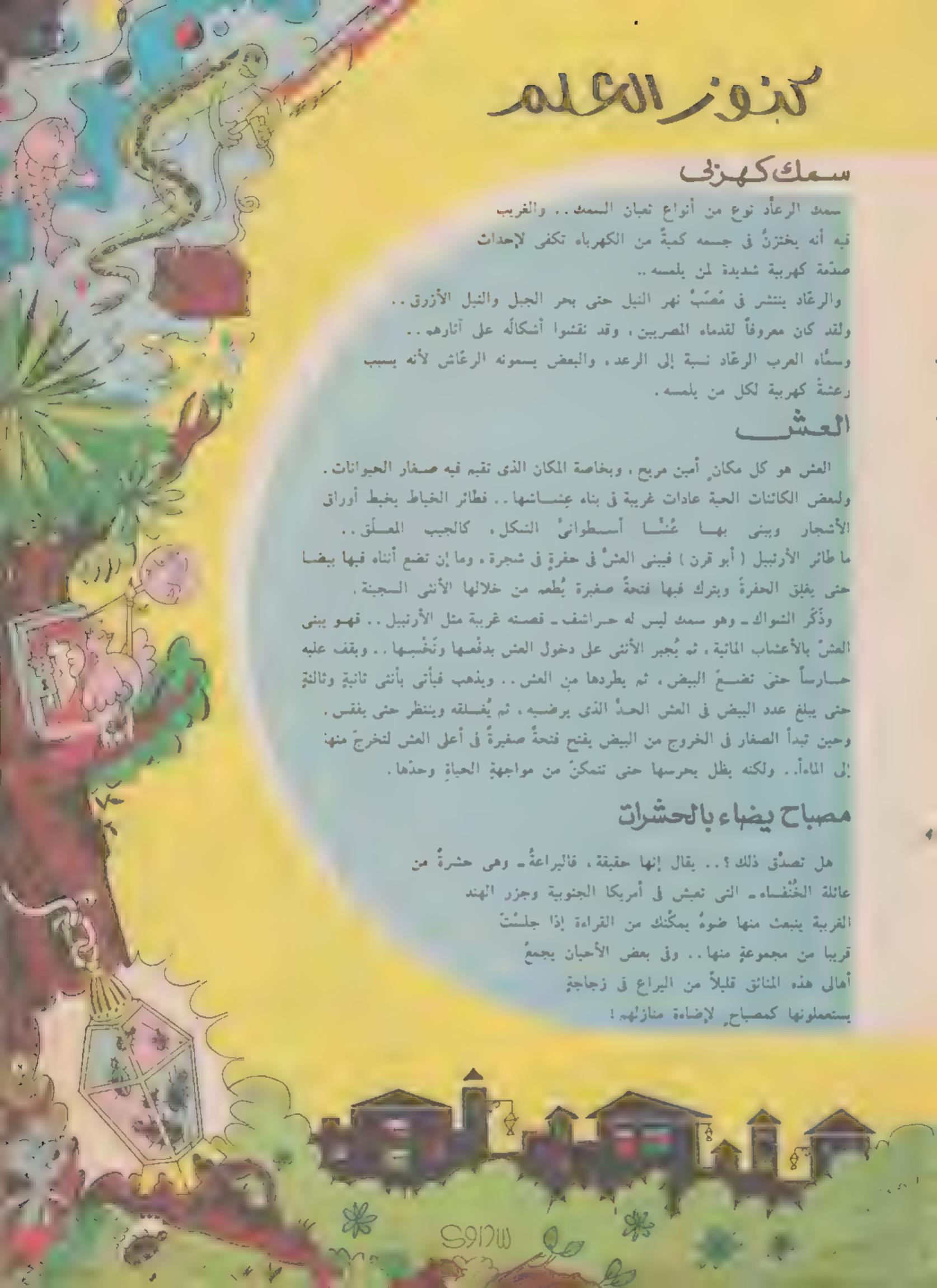








و الحريرة عبارة عن قطعة أرض يحيط بها الماء من كل حالب الرائع في محيط ، أو بحر ، أو بهر ، أو بحر ، أو بعد الأطاعل وأكر حرر عالم هي جزيرة جريئلاند، وتقع في شمال المحيط الأطلئطي.



### 

عندما خرج سيدًنا محمد صلى الله عليه وسلم مهاجراً من مكة إلى المدينة كان بصحبته أبو يكر الصديق . . وعندما تركا ربوع مكة المكرمة اختبا في غار تُور ثلاثة أيام بعسيدًا عن أعين الكفار . . وكانت أسماء بنت أبى بكر تقسوم بإحضار الطعام والشراب لهما في هذه الفترة سرا .

وفي إحدى المرات قابلها أبوجهل وسالها عن النبي وعن أبها منائها معرفتها بمكانها

فلطمها على وجهها لطمة شديدة آلمتها. فبكت .. ولكنها صسيرت وأصرت على موقفها دون أن تُخيره بشيء عن مكانهما ..

وظلّت تُحضر لهـما الطعام منخفية حتى عزم الرسولُ وصاحبُه على مغادرة الغار، ومواصلة السير إلى يُثرِبُ (المدينة المنورة).. عندئذ أعدّت أسماء لهما طعاماً يكفيهما بقية الرحلة، ووضعته في وعوا كبير.. ولكنها نسبت أن تربطه، ويسرعة أمسكت بنطاقها، أي (حزام الوسط) وشقته بنصف، وحزّمت وسطها بالنصيف بنصف، وحزّمت وسطها بالنصيف الآخر،



# 

نفلی ایر هلی سعر وی رسوم عرا بدین

كان الصبادون قد خرجوا في مسفينةٍ كبيرةٍ للصيد، ولم يعودوا، وحزنت القرية عليهم حزناً شديداً. وفجأة ، ظهر قارب صغير، وبه أحد هؤلاء الصبادين، الذبن فقد النّاس الأمل في عودتهم.

كان الصيادُ في حيالةٍ من النعب والبؤس لاحدُّ لهما. وحمله الصيادون إلى ببته وتجمَّعوا حوله وكلُّ أسرةٍ تحاول أن تعرف منه أخبار باقى زملائه، ولكنُّ الصييادُ المسكينُ كان قد فقد صوتَه.

وبعد أن شرب الصياد مشروباً ساخناً وتناول بعض الطعام استرد قوّته. فأحضر حوضاً صغيرا وملأه ماه، ثم صنع قارباً من الورق مما يلعب به الأطفال. وغرس القارب بإبرة على قطعة من الفلين. ووضع قطعة الفلين فوق الماه، فبدا القارب كأنه سفينة تسير فوق الماه.

ودُهش الصبادون من هذا الإنسان الذي يلهو وبلعب في هذه الظروف السيئة، وقالت أمه العجوز وهني تبكى:

د لماذا يلعب ابني ويجعل سفينة من الورق تسبح فوق الماء بدلا من أن يحكى لنا عن الصيادين المفقودين إلى وكان بين الصبادين أحدُ الحكماء الذين يفهمون الرمون

بشاهدُ ما يفعله الصياد باهتمام، ويشجعه على الاستعراد / وأحضر الصيادُ عودُ ثقابٍ،

> وأشعل النَّارُ في السفينة الورقية . ثم وضمع كوباً مقلوباً فوق السفينة ، بحيث تُفُوص حمافَةً الكوب في الماه .

> وانطفأت النارُ المستعلة بسنينةِ الورق، وصحد الماءُ بداخال الكوب، يم رفع الصياد يديه إلى السماد، في دعاء، وابتسطا!

وعادت الأم العجوز تبكي وتقول:

\_ مسكين ابنى . لقد فقد عقله!

ولكنّ الحكيمُ الذي يقهـم الرموز قال : « لا إنه بخير ، وقد أتى بخير ,

وهنا هز الصياد العائدُ رأسه سعيداً ، لأن انساناً قد فهم، إشاراتِه ، وطلب الجميع من الحكيم أن يشرح لهم ، فقال :

إنه يريد أن يقول لكم:

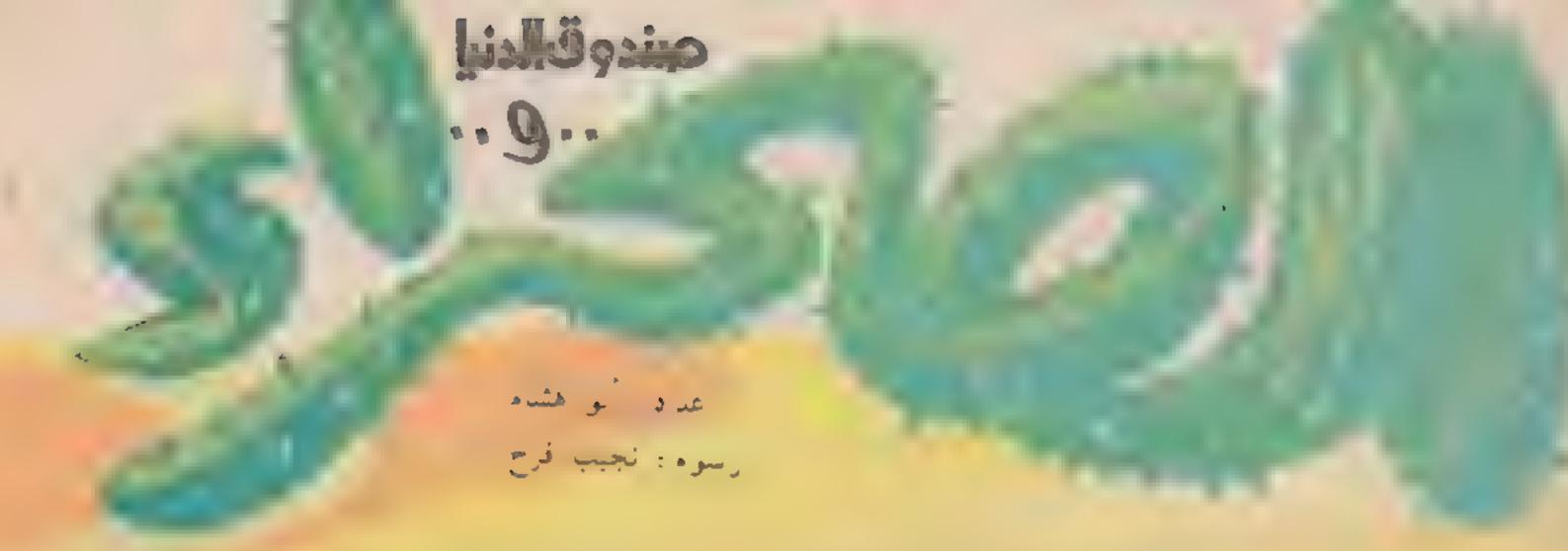
احترقت السفينة

•عندما كان البحر في حالة المَدّ

هونجا جميع الصيادين

وعاد الأمل إلى القلوب واتبعه الجبيع إلى المساطئ في انتظار الغبر السار أوبعد سأعات ظهيرات سنن الإنقاد وهي تحمل الصيادين الذين عادوا يسالين إلى أهلهم وصدقت قراحة الرجل الحكيم.





أنتم تعرفون الصحراء ، لكن أطفال أوربا لم يروها . أوربا بلا صحراء . اللهم إلا مصحارى الجلبد » أما صحارى الرمال فهسى قاحلة : قلبلة المياه ، فقيرة في النبات ، لا يسكنها إلا البدو . . والمشكلة كل المشكلة في الصحراء هي : الماه !

والصحراء، تزحف كتبانُ الرمل منها على الأرض الخضراء، لذلك لابد أن تقابلُ غزوها بالدفاع عن التربة الخصية، إذ أن الإنسانية فقدت نصف أرضها الزراعية بسبب زحف الصحراء، ولا سبيلُ إلى ذلك إلا بواسطة محاولة زراعتها، واستغلال معادنها، والاستفادة ببترولها، يجانب استثمار الطاقة الشمسية فيها، لأن شمسها ساطعة أغلبُ أبام السنة.

#### تباتات الصحسراء

عندما تسبقط الأمطار، تُزهِر بعضُ أجسزاه من الصحراء،. لكنَّ الزهورُ فيها لا تعيشُ طُويلا، بل تجفُّ تاركةً بذورُها لتنبت في عام مُقبل مع المطر، والنباتُ لا يمكنه أن يبقى، ويُزهر، ويُشمر في الصحراء، لقلة الماء، وندد الحراره، لا تصبش إلاّ النباتاتُ التي لها جسدورُ

عميقة تمند في باطن الأرض إلى حيث توجد المياه ، وليس لهذه النياتات أوراق حتى لا تغقد المياه عن طسريقها ، وتنحول الأوراق إلى أشواك . . والحذور أحيانا تكون أطول من النيات نفيه ، وأحياناً تنتشر الجذور بشكل أفقى ، من أجل امتصاص قطرات المطر إذا نزل . . والشجرة تختزن المياة في ساقها من أجل فترات الجفاف . .

وأشهر تباتات الصحراء: الصبَّار، والنين الشوكي،

#### حيران الصحبراء

ولا يقدر على حياة الصحراء من العبوانات إلا ما يحتاج منها إلى ماء قلبل.. وتعيشُ البومةُ داخلُ عُشُ في شجرةِ الصبّار، ويحفّر البربوعُ لنفسِه جُعرا في الأرض الرطبة، كما يحبا لونُ من الفئران في المستحاري.. كما أن بعض العقارب، والحبات ذات الأجراس يمكنها الحباةُ فبها،







لوالدته عيداً بسعيداً ، وكتب عليها بعض عبارات الحب . . واعتذر لأنه لم يجد شيئاً مناسباً يهديه إليها . . ووعد بهدية جميلة في مثل هذا الموعد من العام المقبل . .

وأقسم أحمدُ بينه وبين نفسه على أن يكفّر عن هذا الخطأ . لذلك اشترى حصالة ، وقى اليوم النالى لعسيد الأم مباشرة . . في يوم ٢٢ مارس وضع في العصالة قرشاً ، وقرر أن يضع فيها يوميًا قرشا واحدا لاغير . . ولم يتخلّف يوماً واحداً عن ذلك . . وكان يتذكر مع لحظة إيداع القرش في العصالة كيف قصر في حيق والديه ، ولم يقدم لها هدية ، تعبيراً عن حيه واعترافه بجميلها ، مع أنها قبلت منه البطاقة شاكرة ، وقبلته عليها . .

ومع يوم ٢٦ مارس كان قد تجمع لديه ٣٦٥ قرسا، بعدد أيام السنة، وانتقى هدية بنفس هذا السعر.. لكنه نسى أن يرفع الثمن من على الهدية، ولمحته أمه، وأدهسها أن يكون مع صغيرها هذا المبلغ الكبير، وتصورت للحظة أنه قد استعان بأبيه لشراء الهدية.. فإذا بالصغير يؤكد أنه دفع الثمن من جبيه الخاص ومن مصروفه، واعترف لها يحكاية القرش اليومي في الحصالة، فضمته أمه إلى صدرها ودموع الفرحة في عينيها... لقد تذكّر هديتها يومبًا وعلى مدى العام كله.. هنفت الحبيبة الحنون؛ ما أروعك من ابن بارًا

ملاقة ورد

ثريا معلمة الفصل الثالث من الصف الرابع الابتدائى بمدرسة (...)، وهى معلمة له ولاء التلاميذ والتلميذات منذ السنة الأولى، وقد أحبتهم من كل قلبها، وأحبوها... وحنان لا تنسى يوم عادت قرحة إلى بيتها أول يوم لها في السنة الثانية، وهنفت قائلة لأمها وأبيها:

ـ أنا فرحانة . . معـلمتنا السـبدة ثربا نجحـتُ هي أيضـا ، معنا . . وانتقلت للــنة النانية ! !

وضعك الأب، وضحكت الأم كثيرا..

ولم ترزّق السيدة ثريا بأطفال، وكانت دائما ترى في أطفال المدرسة أبناء لها، وكان هذا هو نفس شعورهم، لذلك اتفقوا على أن يذهبوا إلى المدرسة صباح يوم عيد الأم وقد حمل كل منهم وعددهم ستة وثلاثون وردة جميلة بانعة ، ليقدمها إلى السيدة ثريا . وعندما دخلت إلى حجرة الدراسئة ووقف الجميع لتحيتها ، قالت لهم : تفضلوا

التلميذة الأولى لنضع على مكتب معلمتها الوردة، وبعدها خرجت الثانية بنظام ووضعت وردتها، وهكذا! وكان كل من يضع وردته يعود ليجلس، وكانت حنانُ آخرَ تلميذة عليها أن تقدم وردتها، لكنها لم تخرج من مكانها، وفجاة سقطت دمعة من

\_ حنانُ . ماذا بك ؟

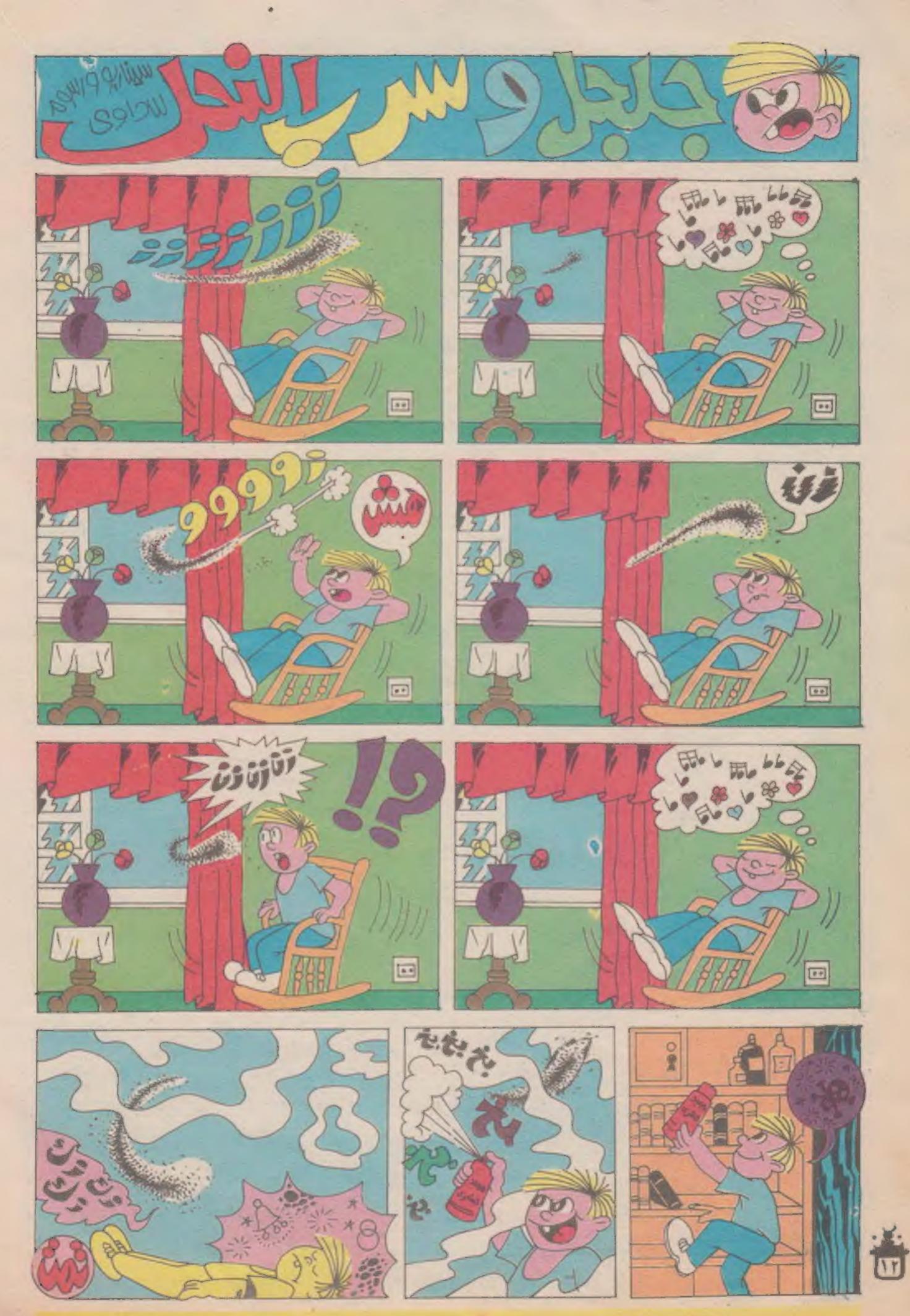
عينيها . . سألتُها السيدة ثريا:

بالجلوس . . ولكنَّ أحداً لم

يجلس منهم، بل خرجت

- آسفة . . لم أحضر وردةً لأنى . . لأنى لم . . لم يكن معى ما أشترى به هديةً لأمى . .

وجمعت السيدة ثريا الـ ٣٥ وردة وقدمتُها طاقةً إلى حنانَ لتهديّها بدورها إلى أمّها !



الأرخبيل هو مجموعة من الجزر، كتلك التي تقع في يحر إيجة عند ساحل اليونان.